

# Lauschiger Abend und hochkarätige Klänge

Freunde der Opern Akademie: Sommerkonzert im Kurpark endete mit Standing Ovations

**Bad Orb (re).** Der Wettergott hat ein Herz für die Bad Orber Opern Akademie. Bei sommerlich-angenehmen Temperaturen begann am Samstag in der Konzertmuschel im Kurpark das Sommerkonzert der Freunde der Opern Akademie.

Ab 18 Uhr waren die Kassen geöffnet und die bereitgestellten Stühle und Bänke waren schnell belegt. Unter der musikalischen Leitung von Dirigent und Pianist Wolfgang Runkel erlebten die Besucher einen lauschigen Abend. Mit Mezzosopranistin Jessica Poppe und Tenor Lukas Schmidt waren zwei herausragende Solisten auf der Bühne zu hören. Auf dem Programm standen Stücke, die das Publikum durchweg begeistert aufnahm. „Nuit d'ivresse“ aus der Oper „Le Troyens“ (Die Trojaner) stammt aus der Feder von Hector Berlioz. Zwei Stücke des Komponisten Franz Lehár standen ebenfalls auf dem Programm: „Freunde, das Leben ist lebenswert!“ aus der Operette „Giuditta“ und „Dein ist mein ganzes Herz“ aus „Land des Lächelns“. Aus der „Gräfin Mariza“ stammt das Stück



Jessica Poppe und Lukas Schmidt.

„Grüß mir mein Wien“ aus der Feder von Emmerich Kalman. Das Stück „Nessun Dorma“ von Giacomo Puccini stammt aus der Oper „Turandot“. Von Georges Bizet waren aus der Oper „Carmen“ die Stü-



Plätze im Kurpark waren im Nu besetzt.

cke „Seguidilla“, „La fleur que tu m'avais jetée“ und „L'amour est un oiseau rebelle“ zu hören.

Der Opernchor vervollständigte den Abend gesanglich mit dem „Jägerchor“ aus der Oper „Der Frei-

schütz“ von Carl Maria von Weber und auch dem „Gefangenenchor“ aus der Oper „Nabucco“ von Giuseppe Verdi.

Standing Ovations waren angesagt und natürlich kamen noch eini-

ge Ohrwürmer zu Gehör. Ein wunderschöner Abend ging gegen 21.30 Uhr zu Ende, alles hat gepasst. Und um 22 Uhr fing dann der Regen an. Der Wettergott versteht sich auf das richtige Timing.

FOTOS: RE