



Das Orchester der Opern Akademie.

Foto: Veranstalter

Musikalische Schätze

Die Opern Akademie präsentiert im September Highlights des Genres

BAD ORB

Keine ganze Oper, dafür aber viele Highlights dieses Genres: Damit will die Opern Akademie Bad Orb im diesem Jahr die Gäste begeistern. Die beiden Konzerttermine sind Donnerstag, 1. September, 19.30 Uhr, und Samstag, 3. September, 18 Uhr.



Die Solistinnen und Solisten (von links): Katrin Gietl, Myungin Lee, Karina Repova, Cornelius Lewenberg und Elisabeth Birgmeier.

Covid-bedingt werde in diesem Jahr keine ganze Oper einstudiert, sagt Dr. Karin Metzler-Müller, Vorsitzende der Opern Akademie Bad Orb, im Gespräch mit unserer Zeitung. Stattdessen setzt der Verein, der sich seit vielen Jahren schon in der Förderung des Opernnachwuchses engagiert, auf viele Highlights: Auf dem Programm der beiden Abende stehen schöne und populäre Arien, Duette und Ensemblenummern für Chor und Orchester aus Opern und

Operetten wie zum Beispiel Bernsteins „Candide“, dem „Rosenkavalier“ von Strauss, Léhars „Lustige Witwe“, Bizets „Carmen“ und Offenbachs „Hoffmanns Erzählungen“. Insgesamt werden über 20 Stücke zu Gehör gebracht. Unter der Leitung von Mike Millard, der damit übrigens nach einem Vierteljahrhundert als musikalischer Kopf des Ganzen seinen Abschied nimmt, stehen neben dem Orchester der Opern Akademie

fünf Solistinnen und Solisten auf der Bühne: Katrin Gietl, Myungin Lee, Karina Repova, Cornelius Lewenberg und Elisabeth Birgmeier sind die Stars des Abends. Auch hier, so Metzler-Müller, gebe es in diesem Jahr eine Novität, die der Pandemie geschuldet sei: „Sie sind bereits an Bühnen fest engagiert, wurden aber für uns freigestellt.“ Es seien nämlich Akademie-Teilnehmer von 2021, die wegen Corona ihre Kunst in Bad Orb noch

nicht öffentlich vor Publikum zeigen konnten. Dies wird nun nachgeholt.

Das Orchester ist mit 54 Musikerinnen und Musikern so groß wie nie, deswegen müsse es auf der Bühne Platz nehmen. Die Moderation der beiden Abende hat Erik Biegel übernommen. Metzler-Müller verweist noch darauf, dass die Belüftungsanlage der Konzerthalle in Bad Orb unlängst erneuert wurde.

Die Konzerte werden unter

anderem gefördert vom Kultursommer Main-Kinzig-Fulda.

Service:

Die Eintrittskarten für die Konzerte im September sind zum Preis von 26 Euro, 31 Euro, 36 Euro und 40 Euro erhältlich auf der Homepage der Opern Akademie – www.opern Akademie.com/tickets – sowie in allen Geschäftsstellen unserer Zeitung.