

Datum: Samstag, 29. Juli 2017

erschienen in: Bad Orber Blättche

Bürgermeister Weiß empfing die Opernsänger Oper „Die Lustige Witwe“: „Eine Bereicherung der Orber Kulturszene“



Bad Orb. In Bad Orb herzlich empfangen zu werden, das heißt, dass auch schon mal der Bürgermeister persönlich den Sekt zum Anstoßen eingießt. Beim Bürgermeister-Empfang der Solisten der Opern-akademie kamen so auch alle schnell ins Gespräch. Die jungen Künstler waren Anfang des Jahres zu einem Vorsingen und Vorsprechen geladen gewesen. Aus über 200 Mitbewerbern wurden sie von der Künstlerischen Leitung Michael Millard und Erik Biegel ausgewählt. Mit viel Engagement, Freude und dem Willen, etwas dazu zu lernen, proben sie die Operette „Die lustige Witwe“ in der Konzerthalle.

Bürgermeister Weiß wünschte ihnen allen, „dass Sie entdeckt werden für größere Bühnen.“ Und was für die jungen Opernsänger eine Chance für den Einstieg ins

Berufsleben ist, sei eine Bereicherung der kulturellen Szene Bad Orbs. „In der Woche vom 10. bis zum 13. August sind wir der Mittelpunkt Hessens“, so Weiß. Die Qualität der Aufführungen der vergangenen Jahre hat der Opern-akademie einen überregionalen guten Ruf eingebracht. So ist es nicht verwunderlich, dass das Ensemble auch in diesem Jahr wieder international ist: Sänger aus Peking, Los Angeles und Stockholm sind dabei.

Die vier Hauptrollen werden jedoch von deutschen Sängern besetzt: „Ungewöhnlich“, so Dirigent Millard, „es scheint, der deutsche Nachwuchs ist wieder im Kommen.“

Aus über 200 Bewerbern wurden ausgewählt und unter großen Beifall vorgestellt (Bild): Simone Krampe

(Hanna Glawari, Sopran), Stefan Sbonnik (Graf Danilo, Tenor), Fabian Christen (Camille de Rosillon, Tenor), Carla Antonia Trescher (Valencienne, Sopran), Arvid Fagerfjäll (Baron Zeta, Bariton), Florian Wugk (Njegus, Schauspieler), Ang Du (Vicente Cascada, Bariton), Jason Lee (St. Brioché, Tenor), Utako Washio (musikalische Assistentin), Jana Flaccus (Regieassistentin).

Die Leitung der 31. Produktion der Opern-akademie liegt in den Händen von Erik Biegel und Michael Millard. Neu im Team ist Felicitas Hadzik, welche die Choreografie übernimmt. Der Opernchor bereitet sich unter der Leitung von Wolfgang

Runkel auf seinen Einsatz vor. Dramaturgin ist Athena Schreiber, die jeweils eine halbe Stunde vor den Vorstellungen einen Einführungs-Vortrag halten wird. Schirmherr

Holger Wemhoff („die Stimme von Klassik Radio“) wird bei der Vorstellung am 12. August anwesend sein. Die **Aufführungstermine** von „Die lustige Witwe“:

Donnerstag, 10. August: 19.30 Uhr Premiere, vorher ab 17 Uhr Premieren-Buffer.

Samstag, 12. August: 17 Uhr Vorstellung mit anschließendem „Sponsoren-Dinner“ im festlich geschmückten Saal im Hotel an der Therme.

Sonntag, 13. August: 18 Uhr Vorstellung.

Eintrittskarten zwischen 24 bis 37 Euro gibt es bei der Tourist-Information Bad Orb, Kurparkstraße 2, Telefon: 06052 8314.

Weitere Informationen unter www.opern-akademie.com.