

Es gilt, Pontevedro vor dem Staatsbankrott zu retten! Deswegen sind in der pontevedrinischen Gesandtschaft in Paris auch alle aus dem Häuschen.

Die beste Lösung wäre, wenn die junge Witwe und Millionenerbin Hanna Glawari erneut einen Pontevedriner heiratet, denn würde sie einen Franzosen ehelichen, ginge dem pontevedrinischen Staat ihr Vermögen verloren.

Und so scharwenzeln sämtliche Männer um das Objekt der Begierde – nur einer nicht: Graf Danilo. Der bleibt immer auf Abstand, da er und Hanna schon eine gemeinsame Vergangenheit haben. Und so lässt Lehár seine Musik mehr über die beiden erzählen, als sie sich einander selbst einzugestehen wagen.

Die lustige Witwe ist eine der erfolgreichsten Operetten überhaupt: ein nicht enden wollender Walzerrausch mit flotten Märschen und spritzigen Melodien, mit bissigen Dialogen, echten Liebesbekundungen und zweideutigen Pointen.

Bei all der leichten Muse will man gar nicht glauben, dass es vor allem um eines geht: Verlust. Verlust des Gatten, des Geldes, der Illusion, der Unschuld, der Kindheit, der ehelichen Treue, der Moral und der Wahrheit. Was von all dem kann im Laufe eines Abends wiedergefunden werden? Kommen Sie und schauen und hören Sie selbst.

## ES WAREN ZWEI KÖNIGSKINDER, DIE HATTEN EINANDER SO LIEB ...

### VORSTELLUNGEN 2017:

Do., 10. August, 19.30 Uhr

**PREMIERE** AB 17.00 UHR PREMIEREN-  
BUFFET IM HOTEL AN DER THERME, 36 € P.P.  
RESERVIERUNGEN UNTER: 06052 88133

Sa., 12. August, 17.00 Uhr

MIT ANSCHLIEBENDEM SPONSORENDINER IM  
FESTLICH GESCHMÜCKTEN SAAL IM HOTEL AN  
DER THERME

So., 13. August, 18.00 Uhr

LETZTE VORSTELLUNG  
IN DER KONZERTHALLE BAD ORB

Und vergessen Sie nicht  
unser Konzert zum Jahresende:  
**Heiteres aus Oper und Operette**  
Donnerstag, 28. Dezember 2017,  
19.30 Uhr, Konzerthalle Bad Orb

### KARTENBESTELLUNGEN

AB 3. APRIL 2017

KATEGORIEN 37,-/34,-/29,-/24,-  
[INKLUSIVE VORVERKAUFSGEBÜHREN]

BEI DER TOURIST-INFORMATION BAD ORB  
KURPARKSTR. 2, TEL. 06052 8314  
WWW.OPERNAKADEMIE.COM/TICKETS

UND BEI

DRUCK- UND PRESSEHAUS NAUMANN  
GUTENBERGSTR. 1, 63571 CELNHAUSEN  
GNZ-TICKETSHOP. TEL. 06051 833 100  
WWW.BOTINGO.DE/TICKETS

Kultursommer  
MAIN-KINZIG-FULDA  
WWW.KULTURSOMMER-HESSEN.DE

Bad Orb

MKK  
MAIN-KINZIG-KREIS

31. OPERNAKADEMIE BAD ORB 2017

# DIE LUSTIGE WITWE OPERETTE VON FRANZ LEHÁR

Musikalische Leitung: Michael Millard  
Regie/Bühne/Kostüme: Erik Biegel  
Dramaturgie: Athena Schreiber, Chorleitung: Wolfgang Runkel  
Solisten, Orchester, Chor  
der Opern Akademie Bad Orb

Nun sind mittlerweile schon dreißig Jahre ins Land gegangen, in denen die Opernakademie Bad Orb den Main-Kinzig-Kreis jeden Sommer mit Opernklängen belebt. Aus der anfänglichen Idee heraus, die tollen Möglichkeiten, welche die Konzerthalle mit ihrem Orchestergraben bietet, mehr zu nutzen und auszuschöpfen, entwickelte sich eine Talentschmiede für junge Opernsänger. Ein Sommerkurs. Eine musikalische Reise für Bad Orb und sein Umland.

Berufsanfängern wird die Möglichkeit geboten, sich in einer professionellen Produktion mit einer kompletten Partie zu beweisen, sich auszuprobieren und entwickeln zu können. Fünf Wochen lang konzentriert ein Musikwerk zu erarbeiten und zu erfahren, wie so ein Gesamtkunstwerk entsteht: Was es alles braucht, um den Anforderungen einer Opernaufführung gewachsen zu sein, mit Orchester, Inszenierung, Kostümen, Licht und seinen Mitspielern umgehen zu können, alle Sinne zu schärfen, um ganz bei sich bleiben zu können, und trotzdem mittendrin zu sein. Für den Zuschauer mag das alles leicht und elegant aussehen, für die Ausführenden ist es oft ein langer Weg.

Michael Millard als langjähriger musikalischer Leiter der Akademie und Erik Biegel als Regisseur schaffen gemeinsam mit ihrem Team einen Rahmen, der helfen soll, junge Sänger in ihrem Selbstbewusstsein

zu stärken, Barrieren aus dem Weg zu räumen und, mit dem nötigen Handwerk ausgestattet, auf den Weg zu schicken. Gut, nun könnte man mit dreißig Jahren schon längst ein eingeschlafener Verein sein. Zum

**BEREIT SEIN IST VIEL.  
WARTENKÖNNEN IST MEHR.  
DOCH ERST DEN RECHTEN  
AUGENBLICK NÜTZEN  
IST ALLES!**

ARTHUR SCHNITZLER

Glück besteht da keine Gefahr, denn die Opernakademie verjüngt sich jedes Jahr wieder aufs Neue: mit den hoffnungsvollsten Talenten aus ganz Europa.

Die Opernakademie ist ein gemeinnütziger Verein, der aus vielen musikbegeisterten, engagierten und kulturinteressierten Menschen besteht. Hier wird nicht geträumt, sondern mit Tatkraft zugewapckt, organisiert, motiviert und gestaltet. Was daraus entsteht, hat seine eigene Wirkungskraft, der man sich, einmal erlebt, schwer wieder entziehen kann. Wenn Sie Lust haben, auch mitzuhelfen, egal wie, ob aktiv oder als passives Mitglied des Vereins der Freunde der Opernakademie: Haben Sie keine Scheu, sprechen Sie uns an oder schreiben Sie uns. Sie werden es nicht bereuen.

Weitere Infos:

[www.opernakademie.com](http://www.opernakademie.com)  
oder [facebook.com/opernakademie](https://facebook.com/opernakademie)

**GANZ PARIS  
TRÄUMT VON DER LIEBE.  
DENN DORT IST SIE  
JA ZUHAUS.**

#### CHRONIK DER AUFGEFÜHRTEN WERKE:

1987 Die Hochzeit des Figaro	2002 Carmen
1988 Così fan tutte	2003 Zar und Zimmermann
1989 Die Zauberflöte	2004 Tiefland
1990 Der Barbier von Sevilla	2005 Eugen Onegin
1991 Die Entführung	2006 Fidelio
1992 Die vier Grobiane	2007 Don Pasquale
1993 Don Giovanni	2008 Così fan tutte
1994 Die lustigen Weiber von Windsor	2009 Die Fledermaus
1995 Die Hochzeit des Figaro	2010 Don Giovanni
1996 La Bohème	2011 Der Barbier von Sevilla
1997 Die Fledermaus	2012 Die lustigen Weiber von Windsor
1998 Der Wildschütz	2013 Hänsel und Gretel
1999 Hänsel und Gretel	2014 Die Zauberflöte
2000 Der Freischütz	2015 Hoffmanns Erzählungen
2001 Die verkaufte Braut	2016 La Bohème

## BEITRITTSERKLÄRUNG



Ich erkläre meinen Beitritt zum Förderverein „Freunde der Opernakademie Bad Orb e.V.“

Name \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_

PLZ/Ort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

**Jahresbeitrag 30 €**

Meine Beitrittserklärung soll gleichzeitig auch für meinen Ehepartner/Lebenspartner zum ermäßigten gemeinsamen Mitgliedsbeitrag in Höhe von 45 € gelten:

Name \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_

Ich bin damit einverstanden, dass die Mitgliedsbeiträge durch Bankeinzug bezahlt werden (SEPA-Lastschriftmandat).

#### Meine Bankverbindung:

Bank \_\_\_\_\_

BIC \_\_\_\_\_

IBAN \_\_\_\_\_

Ich überweise eine Spende von \_\_\_\_\_ € auf das Konto des Vereins der „Freunde der Opernakademie Bad Orb e.V.“

Kreissparkasse Gelnhausen

IBAN: DE71 5075 0094 0001 0373 26, BIC: HELADEF1GEL

VR Bank Bad Orb-Gelnhausen

IBAN: DE40 5079 0000 0308 5337 33, BIC: GENODE51GEL

Spenden und Mitgliedsbeiträge sind steuerlich abzugsfähig.

Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift \_\_\_\_\_

Hinweis nach dem Bundesdatenschutzgesetz: Diese Daten werden in einer Mitgliedsdatei gespeichert.

**Senden Sie Ihre Beitrittserklärung bitte an:**

**Prof. Dr. Karin Metzler-Müller**

**Wemmstraße 44, 63619 Bad Orb**